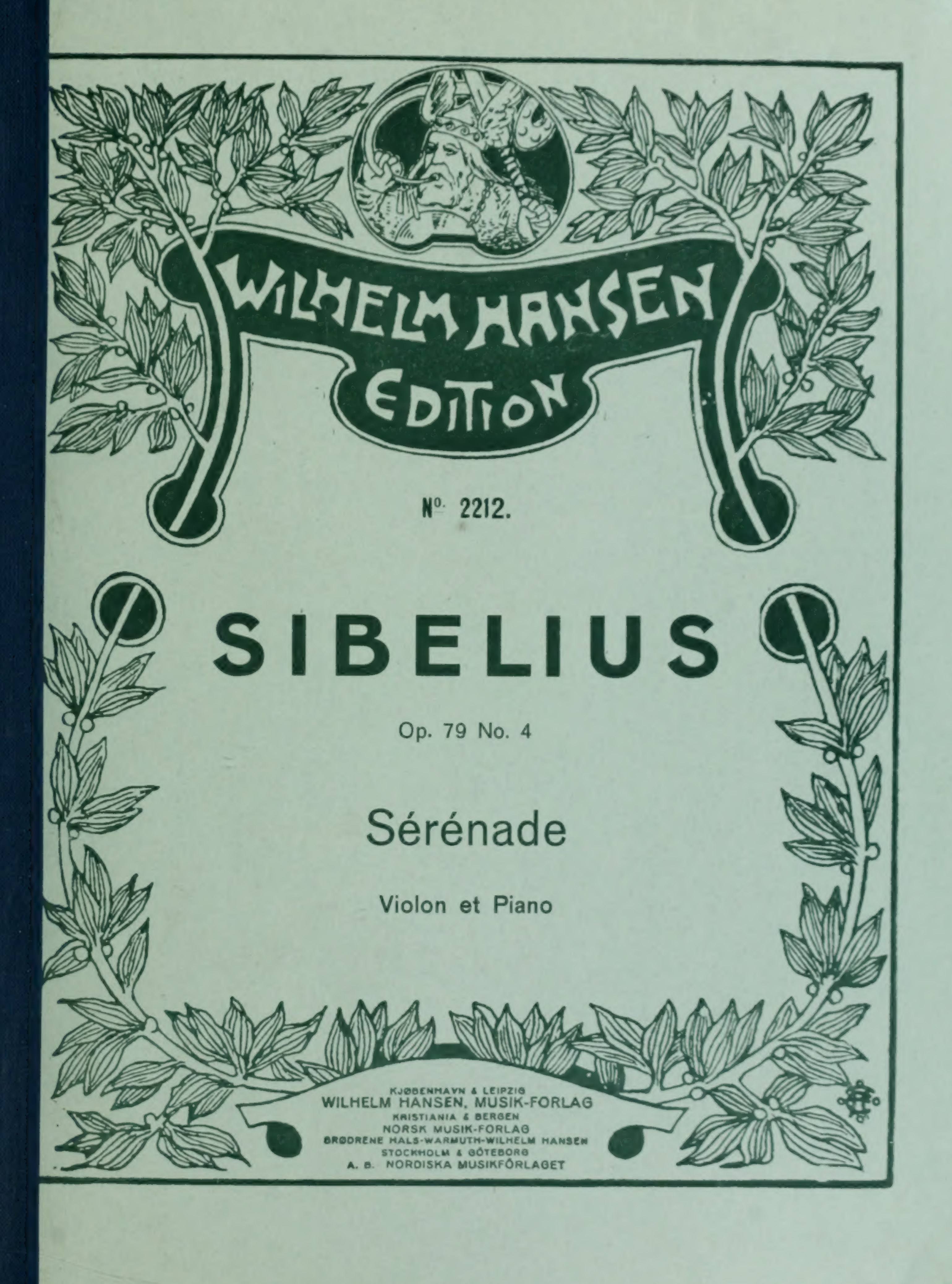
Sibelius, Jean
[Pieces, violin & piano, op. 79]
6 [i.e. Six]


WILHELM HANSEN
EDITION
No. 2212.
SIBELIUS
Op. 79 No. 4
Sérénade
Violon et Piano
KJØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

WILHELM HANSEN EDITION

# 6 Morceaux

pour

Violon et Piano

par

## Jean Sibelius

Op. 79

1. Souvenir.
2. Tempo di Menuetto.
3. Danse characteristique.
4. Sérénade.
5. Tanz-Idylle.
6. Berceuse.



KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET



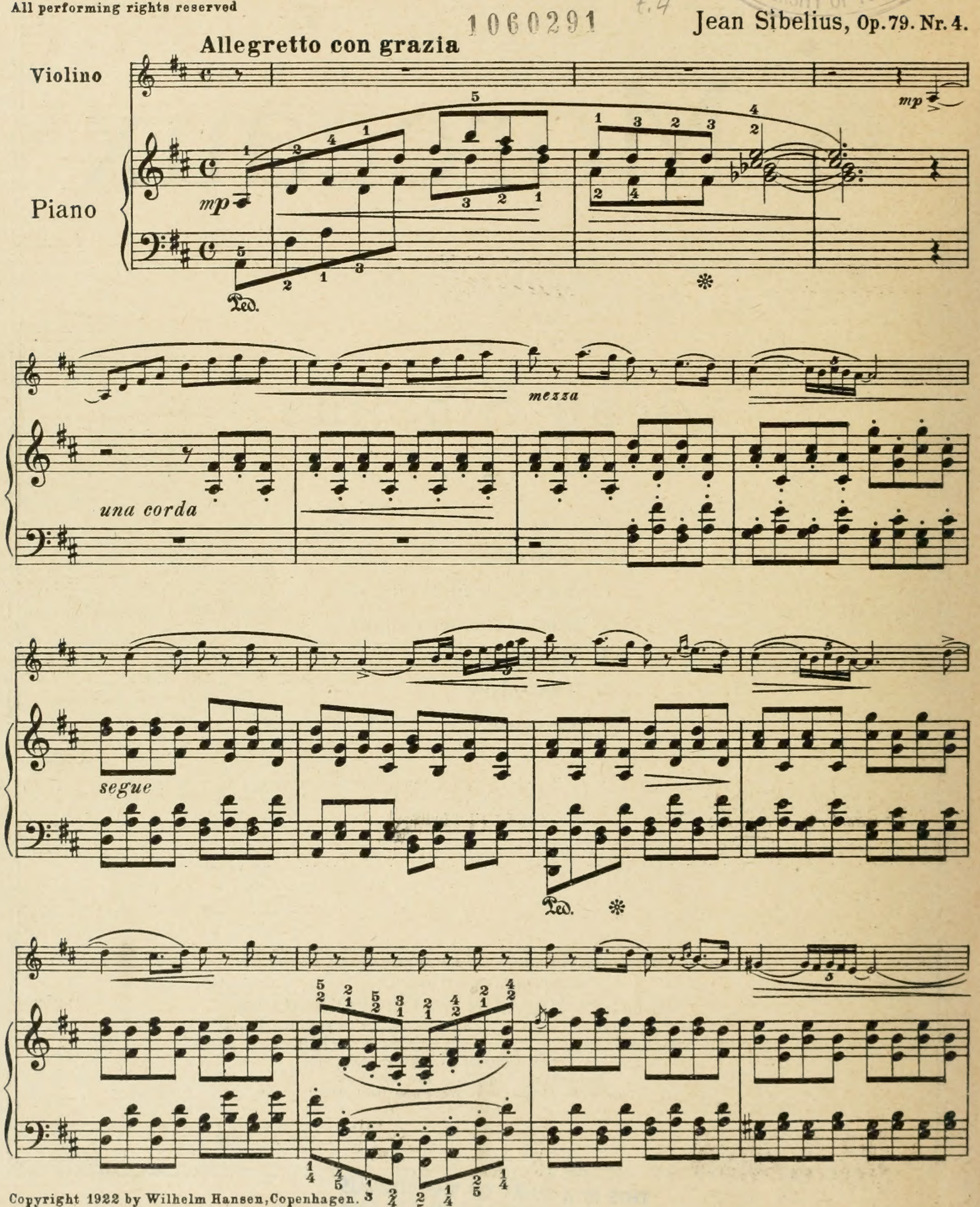
Edited and revised by Julia A. Burt, New York
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors

# SÉRÉNADE





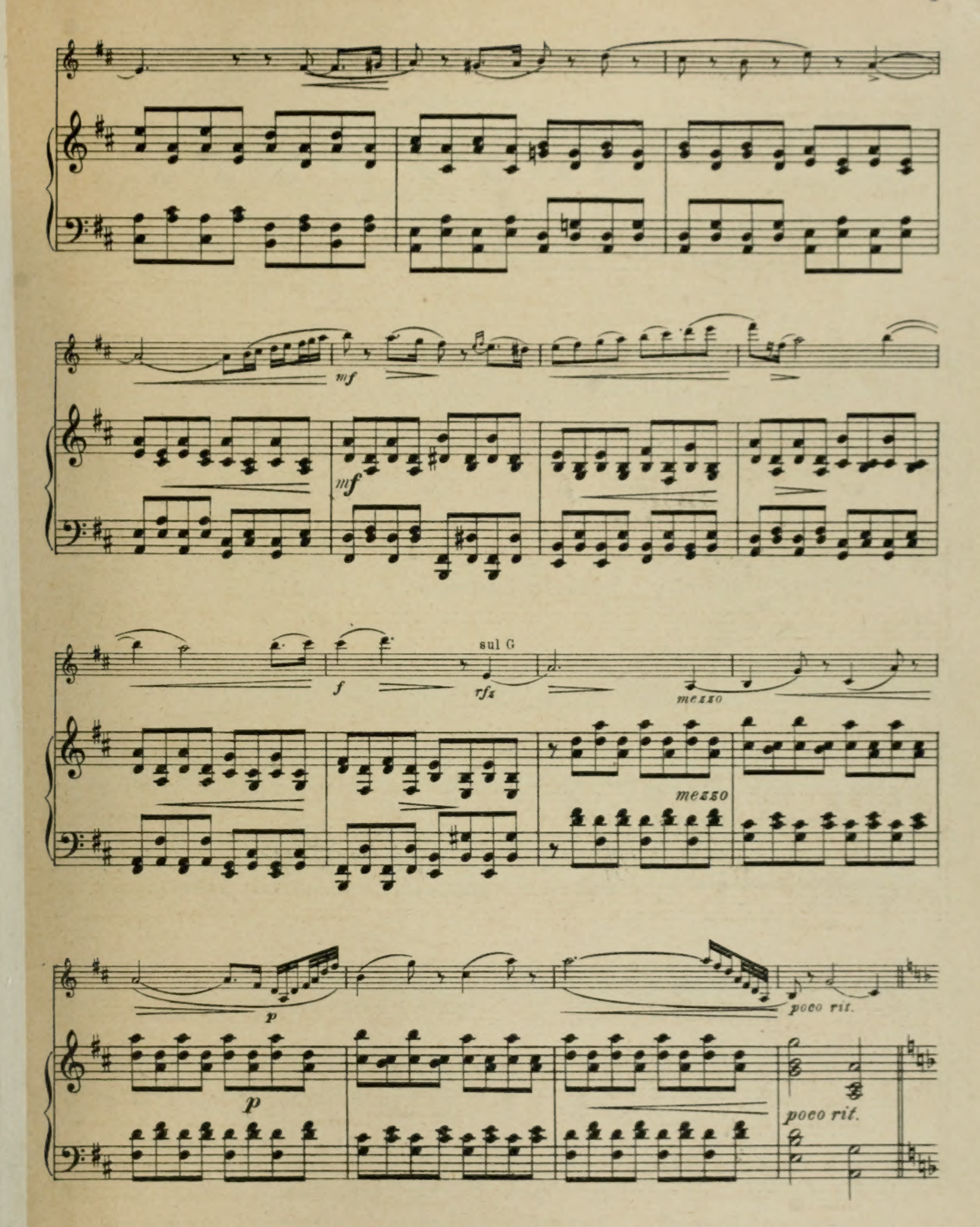
Jean Sibelius, Op. 79. Nr. 4.
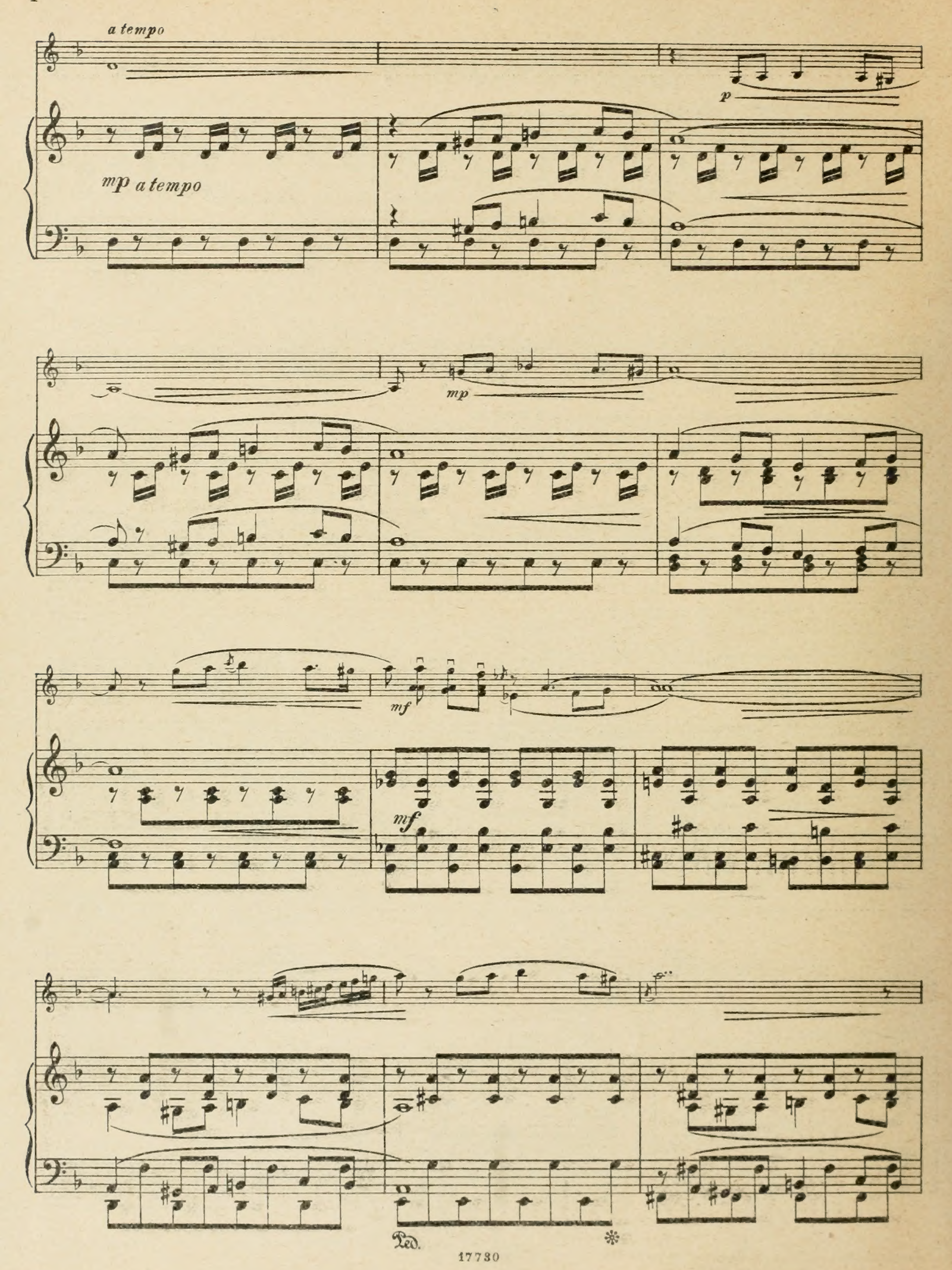







Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.



mf
mf
sul G
f
rfz
mezzo
mezzo
p
p
poco rit.
poco rit.


a tempo
mp a tempo
p
mp
mf
mf
Ped.
*

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

*f*
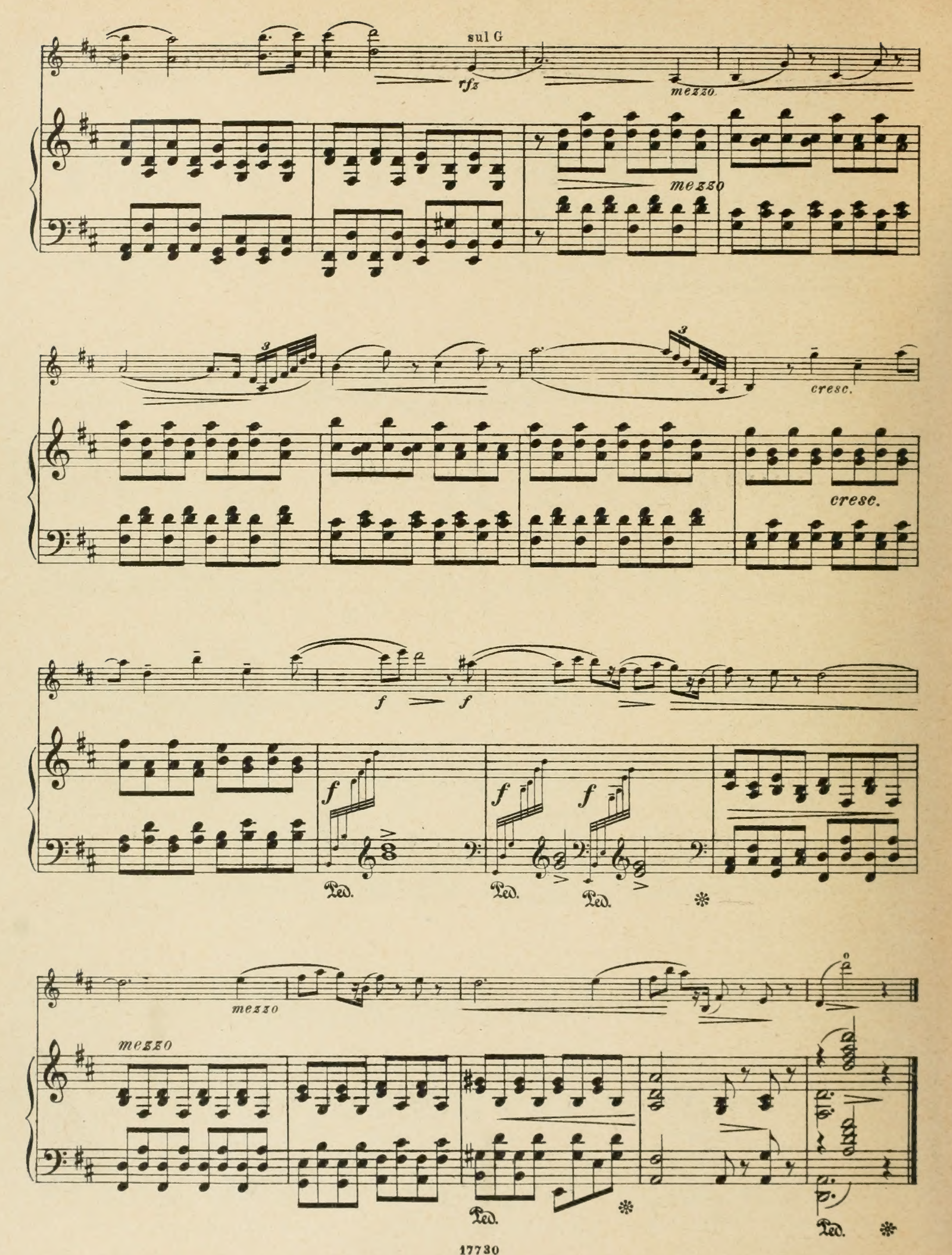
Ped. Ped. Ped.

*mezzo*

*mezzo*

*f* *assai*

*f*


sul G
rfz
mezzo
mezzo
cresc.
cresc.
f
f
f
f
f
Ped.
Ped.
Ped.
mezzo
mezzo
Ped.
Ped.

# JEAN SIBELIUS

## Pour Piano.

Op 71. „Scaramouche". Pantomime par Poul Knudsen. Partition Piano seul
Op. 71. Danse élégiaque de la Pantomime „Scaramouche".
Op. 71. Scène d'amour de la Pantomime „Scaramouche".
Propriété pour tous pays.
Op. 75 Cinq morceaux.
1. Quand le sorbier est en fleur.
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
2. Den ensamna furan — Le pin solitaire. 3. Aspen — Le tremble. 4 Björken — Le bouleau.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande, l'Angleterre, la France, la Belgique, la Suisse et les Etats Unis.
5. Granen — Le sapin.
Propriété pour tous pays exceptés la Finlande.
Op. 76. 1. Esquisse. 2. Etude. 3. Carillon. 4. Humoresque 5. Consolation. 6. Romanzetta. 7. Affettuoso. 8. Pièce enfantine. 9. Arabesque. 10. Elegiaco. 11. Linnaea. 12. Capriccietto. 13 Harlequinade
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
Op. 85. Cinq morceaux.
1. Bellis. 2. Oeillet.
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
3. Iris. 4. Aquileja. 5. Campanula.
Propriété pour tous pays exceptés la Finlande, l'Angleterre, la France, la Belgique, la Suisse et les Etats Unis.
Op. 94. 5. Melodie. 6. Gavotte.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 96. a. Valse lyrique
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
b. Autrefois. c. Valse chevaleresque.
Propriété pour tous pays.
Op. 98 b. Suite champètre, Piece caractéristique. Mélodie elégiaque. Danses.
Propriété pour tous pays.

## Violon et Piano.

Op. 77. 1. Laetare anima mea, Cantique.
Propriété pour tous pays.
2. Devotion.
Op. 78. 2 Romanze F-dur. 3. Religioso.
Op. 79. 1 Souvenir. 2. Tempo di Menuetto. 3. Danse caractéristique 4. Sérénade. 5. Tanz-Idylle. 6. Berceuse.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 80. Sonatine
Propriété pour tous pays.
Op. 89. 1. Humoresque III. 2. Humoresque IV. 4. Humoresque VI.
Op. 89. b. Humoresque IV.
Propriété pour tous pays exceptés la Finlande.
Op. 96. a. Valse lyrique
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.

## Violon, Violoncello et Piano.

Op 96. a. Valse lyrique.
Propriété pour tous pays excepté l'Angleterre et la Finlande.

## Violon seul avec orchestre.

Op. 77 1. Laetare anima mea.
Op. 89 3. Humoresque V. 4. Humoresque VI.
Op. 89. a. Humoresque III.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.

## Violon seul avec orchestre d'instrument à archet.

Op. 89. b. Humoresque IV.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.

## Petit orchestre.

Heimdal. Nr. 52. Scène d'amour de „Scaramouche"
Propriété pour tous pays.
Heimdal. Nr. 73. Op. 96 a. Valse lyrique.
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
Heimdal. Nr. 78. Scout March
Heimdal. Nr. 85. Op 96 c. Valse chevaleresque.
Heimdal. Nr. 86 Op. 96. b. Autrefois.
Propriété pour tous pays.

## Orchestre.

Op. 71. „Scaramouche". Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Propriété pour tous pays.
Op. 77. 2. Devotion. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 82. Symphonie Nr. 5. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Op. 82. Symphonie Nr. 5. Partition en format de poche.
Propriété pour tous pays.
Op. 87. Nr .2. Impromptu. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 96 a. Valse lyrique. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Propriété pour tous pays exceptés l'Angleterre et la Finlande.
Op 96. b. Autrefois. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Op. 96. c. Valse chevaleresque. Partition d'orchestre & Parties d'orchestre.
Propriété pour tous pays.

## Chant et Piano.

Op. 86. 1. Vårfornimmelser. 2. Längtan heter min arfvedel. 3. Dold förening. 4. Och finns det en tanke. 5. Sångarlön. 6. I systrar, I bröder, I älskande par.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 88. 1. Blåsippan. 2. De begge rosorna. 3. Hvitsippan. 4. Sippan. 5. Törnet. 6. Blommans öde.
Propriété pour tous pays excepté la Finlande.
Op. 90. 1. Norden 2. Hennes budskap. 3. Morgonen. 4. Fogelfängeren. 5. Sommarnatten. 6. Hvem styrde hit din väg.
Propriété pour la Scandinavie.
Op. 91. b. Scout March.
Propriété pour tous pays.

København & Leipzig
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
Kristiania & Bergen
Norsk Musik-Forlag
Göteborg - Stockholm - Malmö
A. B. Nordiska Musikförlaget

# Selim Palmgren.

## Klaver for 2 Hænder.

Op. 28. **Ungdom.** (Jugend). 6 lyriska pianostycken.
1) Præludium.
2) Skuggornas ö. (Die Schatteninsel).
3) Saga. (Märchen).
4) Mor sjunger. (Die Mutter singt).
5) Svanen. (Der Schwan).
6) Ringdans. (Reigen).

Op. 31. **Finska Rytmer.** (Finnische Rytmen. Rytmes finnois). Skizzer för Piano.
1) Karelsk Dans. (Karelischer Tanz, Danse de la Karélie). 2) Menuett. 3) Det onda samvetet (Das böse Gewissen, La mauvaise conscience). 4) Menuett-Vals. 5) Vestfinsk dans. (Westfinnischer Tanz. Danse finnoise).

Op. 35. **Klavierskizzen.** (Piano Scetches).
1) Tanz-Humoreske I (Humorous dance I).
2) Altfinnisches Wiegenlied (Old finnish cradlesong).
3) Irrlicht (Witt-o-the-wisp).
4) Tanz-Humoreske II (Humorous dance II).

Op. 37 Nr. 2. **Ein Mephistowalzer.**

Op. 39. **Nordischer Sommer.** (The summer of the North). 5 Klavierstücke (5 Pianoforte Pieces).
1) Abendstück (Evening piece).
2) Am Bach (On the brook).
3) Tanzstück (Dancing piece).
4) Kleine Ballade (Little Ballad).
5) Hochzeitsmarsch (Wedding march).

Op. 50. **En pastoral i 3 scener.**
1) Morgon.
2) Elegie.
3) Afton.

Op. 51. **Ljus och skugga.** — (Licht und Schatten. Light and Shade). 6 pianostycken.
1) Fosterlandshymn. — (Vaterländische Hymne. Patriotic hymn).
2) Finsk ballad. — (Finnische Ballade. Finnish ballad).
3) Skymning. — (Dämmrung. Twilight).
4) Serenata.
5) Elegi.
6) Valse caprice.

Op. 54. **3 Pianostycken** (3 Klavierstücke. 3 Pianoforte pieces).
1) Regndroppor (Regentropfen. Raindrops).
2) Valse mignonne.
3) Månsken (Mondschein. Moonlight).

Op. 66. **Deux Impromptus** pour piano.
1) Valse finlandaise. (Vestfinsk vals).
2) Moment musical.

Op. 67. **6 Morceaux.**
1) Prelude. 2) Ricordanza. 3) En sjömansvals. 4) Humoristisk studie. 5) Improvisation. 6) På lagunen.

**„Finska folkvisor".**
1) Friarefärden.
2) På Roines strand.
3) Linjalkarran.
4) Maria.
5) Fangens visa.
6) Den tviflande.
7) Till en fagel.
8) Aftonsång.

**Graciösa Rytmer.** 1) Ringlek. 2) Piccolo Menuetto.
**Con Sordino.**
**Drömvisa.**
**Entre'acte valsant.**
**Postludium.**

## Klaver for 2 Hænder.

**Prélude funèbre.**
**Vårbäckarnas brus.**
**Spinnrocken.** (Das Spinnrad. The spinning wheel).

## 2 Klaverer for 4 Hænder.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Principalstemme med Ledsagelse a[f] 2det Klaver ved *Ign. Friedman.*

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3.

## Klaver med Orkester.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Partitur og Stemmer.

Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3. Partitur og Stemmer.

## Violin og Klaver.

Op. 43. **Quatre morceaux.**
1) Capriccio pastorale.
2) Valse capriccio.
3) Canzonetta.
4) Musette.

Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne,** arr. af Prees.
**Berceuse.**
**Romance.**
**Svanen** (Der Schwan) for Violin eller Violoncel med Pian[o] af *Herman Sandby.*

## Orkester.

Op. 50. **Eine Pastorale.** Partitur og Stemmer.
Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne.** Heimdal Nr. 67.
Op. 28 Nr. 5. **Der Schwan.** Heimdal Nr. 72.

## Sang for én Stemme med Klaver.

Op. 52. **Tre Sånger.**
1) Så sakta ringde klockorna. (Astrid Gullstrand)
2) Sjung, sjung, brusande våg! (Zach. Topelius)
3) En moders farväl. (E. N. Söderberg).

Op. 70 Nr. 1. **Var är vägens mål.**
— - 2. **En Latmansmelodi.**

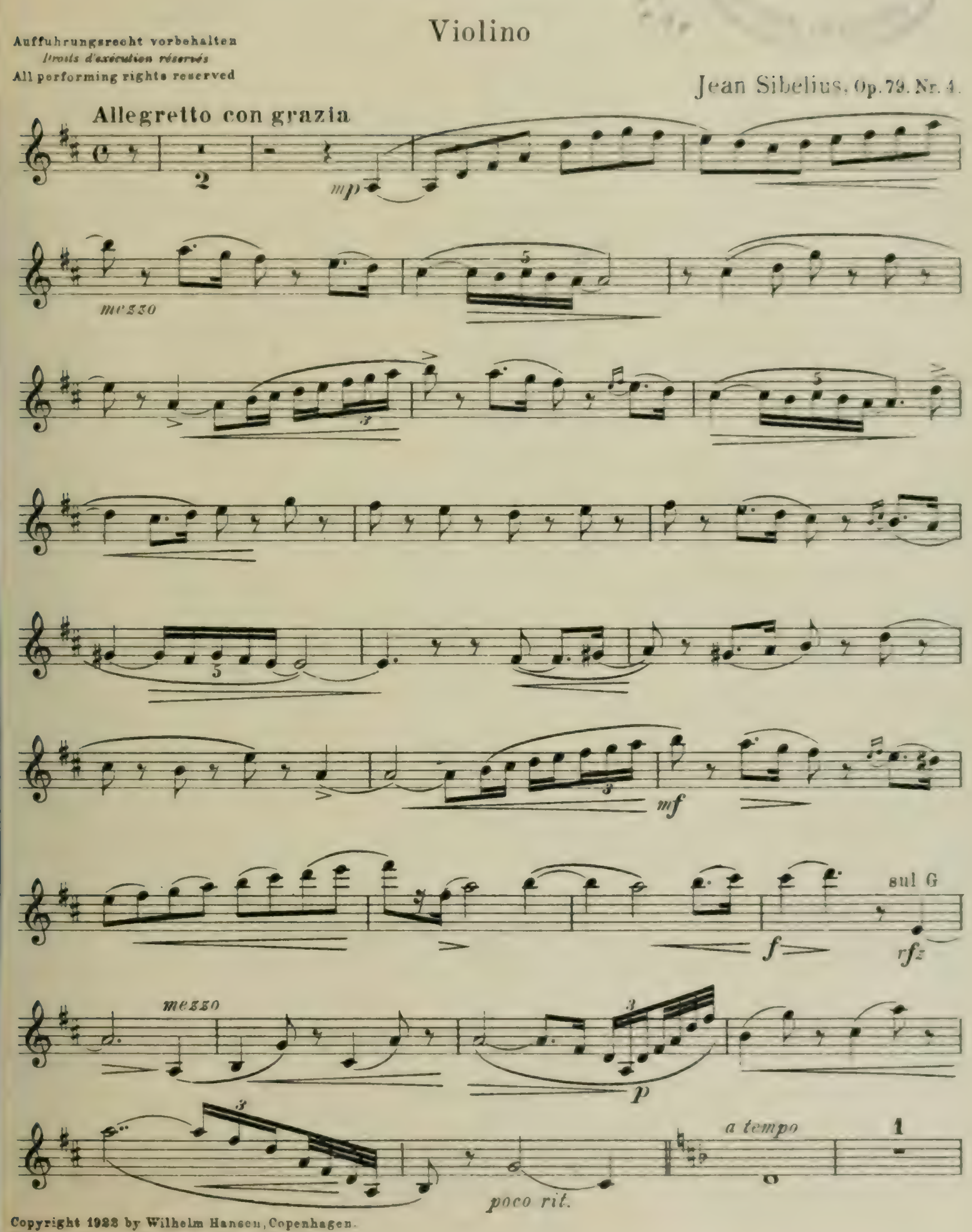
**En vårvisa.** (Zach. Topelius).
**Finsk folkvisa.** O moder, arma moder (med obl. Violonce[l] ad lib.).
**Friederike Brions visa.** (Gustaf Fröding).
**Juni.** (E. N. Söderberg).
**Nocturne.** (Astrid Gullstrand).
**Nun die Schatten dunkeln.** (E. Geibel).
**Näktergalen.** (B. Gripenberg).
**Sommersehnsucht.** (Johannes Noack).
**Tolv nordiska folkvisor.**
1) Kari aa Mari, stat op naa! 2) En enlig Fu[gl] udi sit Bur. 3) Jeg gik ud at se mig om. [4)] Sjömansvisa från Åland. 5) Vi ska' ställa te' [en] roliger dans. 6. Sødeste pige 7) Yhden n[...] tiedän. 8) Under häggen — Tuomen juureli[...] 9) Som stjarnan uppa himmelen sa klar. 1[0)] Och flickan hon gar i dansen 11) Og jeg v[il] ha' mig en hjertenskjær. 12) Allt under himme[-] lens fäste.

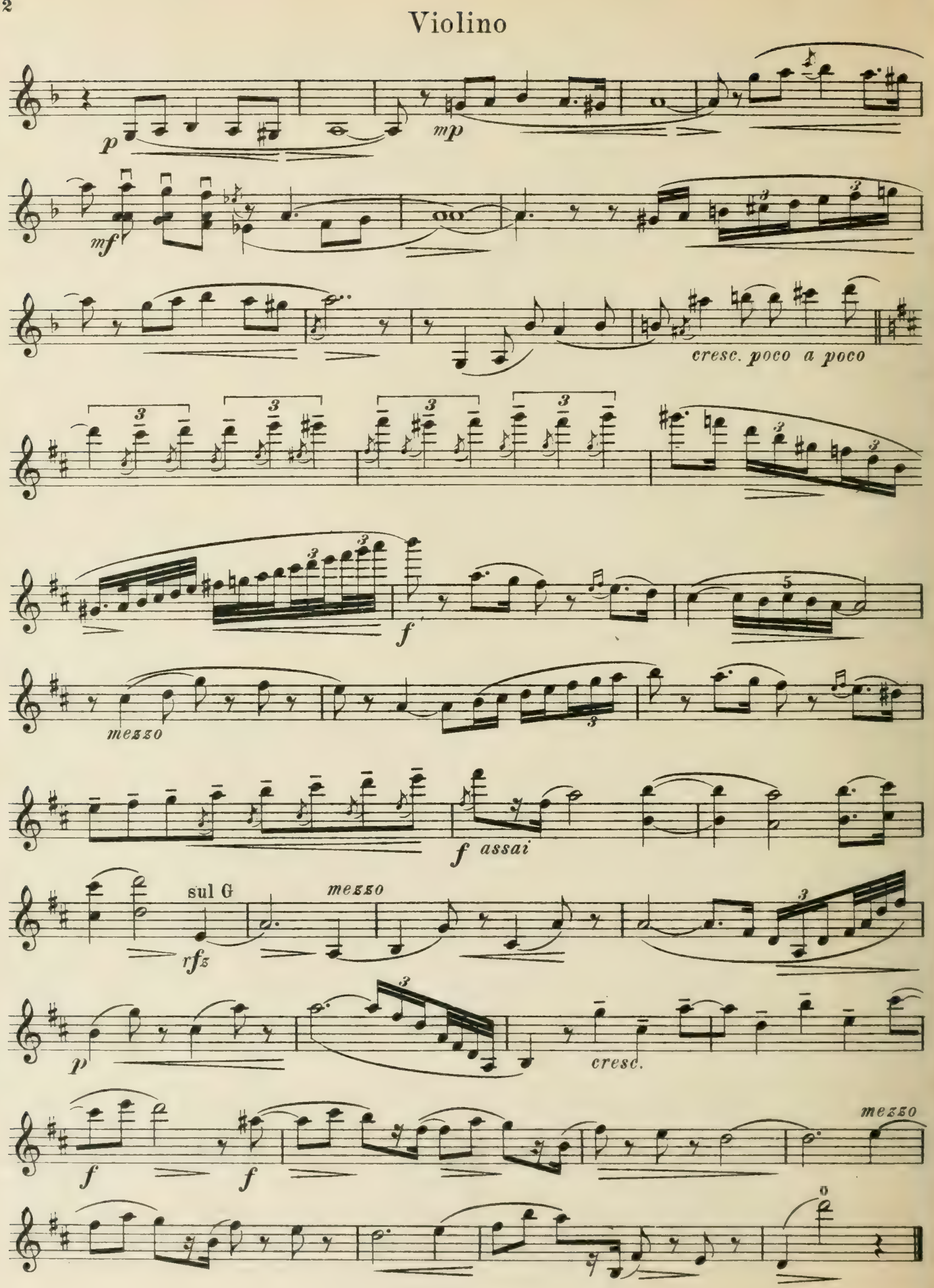
**Ungdomstoner.** (E. N. Söderberg).

### Mandskor.

**Friseglarins Sång.** Partitur.
**Hossiannah.** Partitur.
**Vaggsång för mitt hjärta.** Partitur.

# SÉRÉNADE


Violino
Auffuhrungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés
All performing rights reserved
Jean Sibelius, Op. 79. Nr. 4.
Allegretto con grazia
2
mp
mezzo
5
3
mf
f
sul G
rfz
mezzo
p
a tempo
poco rit.
1


p
mp
mf
cresc. poco a poco
f
mezzo
f assai
sul G
rfz
mezzo
p
cresc.
f
f
mezzo

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| violin | 1 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |